

Workshops

Dienstag, 20. August - Donnerstag, 22. August

täglich

9 – 11 Uhr Kalligrafie (Walter Yu, Künstler, Schriftsteller, Förderpreisträger, Peking/Berlin)

Ort: KunstMuseum Donau-Ries

14 – 18.30 Uhr Bohmscher Dialog
(Dagmar Dotting M.A., B.A., Künstlerin, Philosophin, Kassel)

Meditation (Margit Langenberger, Künstlerin, Journalistin, Roßtal)

Qigong zu den Jahreszeiten, Elementen und Organen
(Claudia Bachmann, Künstlerin, Qigong-Lehrerin, Berlin)

Ort: je nach Wetter Schloss Spielberg in Gnotzheim, Kloster Heidenheim oder KunstMuseum Donau-Ries

Teilnahmegebühren Workshops 20.- 22. August:

pro Vormittag: XX (ermäßigt: XX)
pro Nachmittag: XX (ermäßigt: XX)
für 3 Tage: XX (ermäßigt: XX)

Teilnahmegebühren 23. - 25. August:

pro Vormittag: XX (ermäßigt: XX)
pro Nachmittag: XX (ermäßigt: XX)
für 2,5 Tage: XX (ermäßigt: XX)

Information und Anmeldung unter XX

Kooperationspartner:

Akademie für west-östlichen Dialog der Kulturen e.V.
Goethestraße 3
90409 Nürnberg
www.westostakademie.de

Verein der Freunde des KunstMuseums Donau-Ries in Wemding e.V.
Ernst-Steinacker-Straße 1
86650 Wemding
www.kunstmuseum-donauries.de

 **Akademie**
für west-östlichen Dialog der Kulturen e.V.

 **Verein
der Freunde des KunstMuseums
Donau-Ries in Wemding e.V.**

Die Bedeutung des Leibes

West-östliche Perspektiven
in Theorie und Praxis

20. - 25. August 2024
KunstMuseum Donau-Ries
Wemding

Sommerakademie

